



Nell'anno 2015 la Polizia Municipale di Firenze ha dato il via ad una serie di attività mirate alla creazione di una metodologia di contrasto al fenomeno del Writing che sta diventando sempre più diffuso sia nel centro storico che nelle periferie





Per contrastare il fenomeno dei Writers si è scelto di basarsi sull'approccio adottato da realtà che già da anni lo hanno affrontato con successo. Appoggiandosi all'esperienza dei colleghi dell'Unità Tutela Decoro Urbano della Polizia Locale di Milano la fase preliminare del lavoro ha previsto due filoni di indagine principali



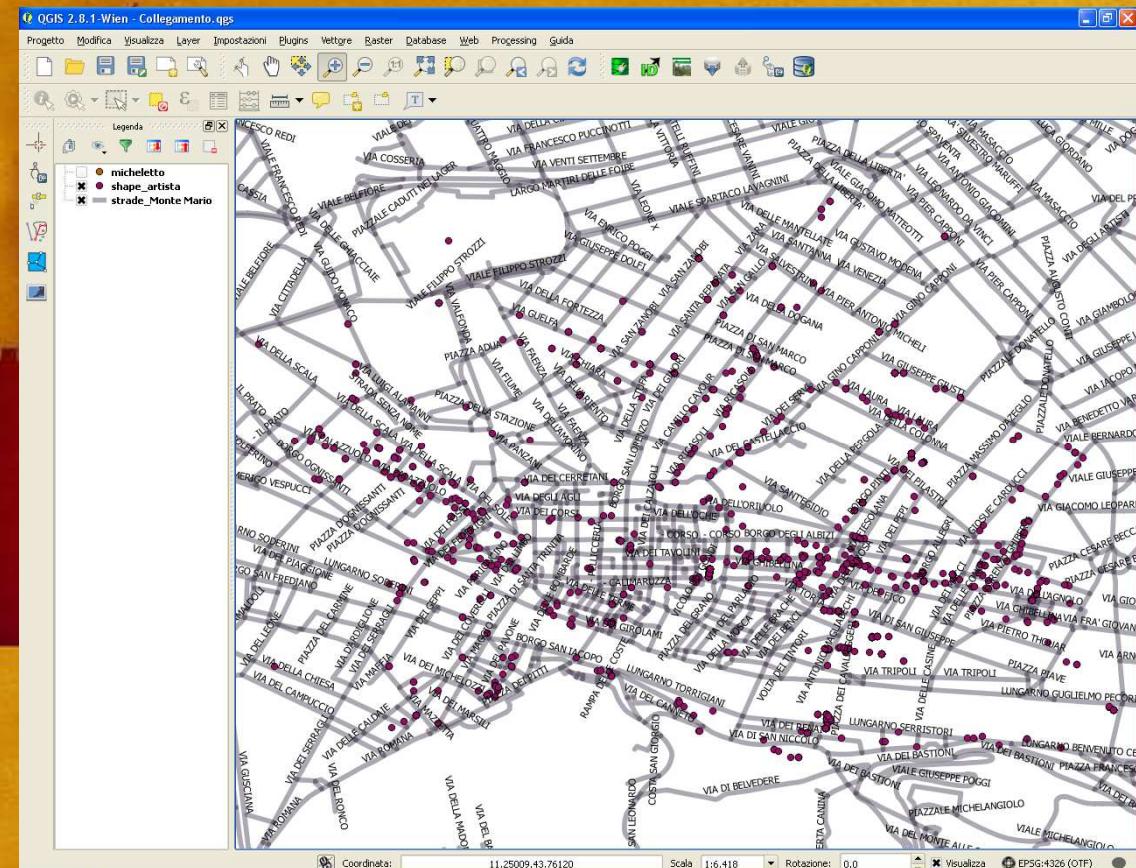
Analisi del territorio



Monitoraggio Social Network



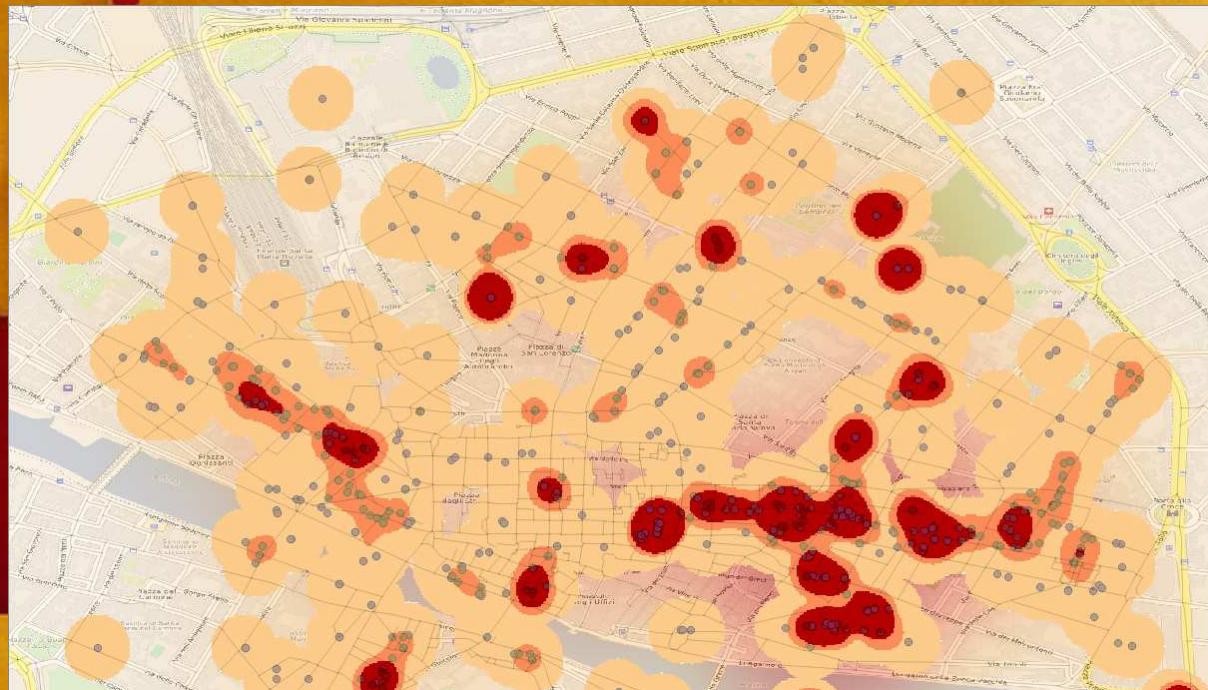
Analisi del Territorio 1 Centro Storico



- Rilievo degli attacchi in tutto il centro storico
- Censimento di oltre 150 tag
- Individuati oltre 1000 punti di attacco
- Realizzazione di un database geografico degli attacchi rilevati



Analisi del Territorio 2 Crime Analysis



- I dati raccolti sono stati poi analizzati per individuare le aree più colpite e eventuali zone di attacco preferite di singoli Writers o Crews



Analisi del Territorio 3 Interventi Mirati

Durante il 2015 sono stati effettuati numerosi interventi volti ad accertare la realizzazione di graffiti su tutto il territorio comunale al fine di monitorare l'attività di Writers e Crews. Sulla base dei dati raccolti è stato possibile creare dei fascicoli contenenti deturpamenti attribuibili ad un singolo autore o gruppo.



Via Baccio Bandinelli



Monitoraggio Social Network 1 Profili Writers

- Lo scopo principale dei Writers è la visibilità, per questo motivo sono naturalmente portati allo sfruttamento dei Social Network.
- L'uso dei Social Network da parte dei Writers è fatto attraverso l'utilizzo di account solitamente anonimi. Tuttavia la mole di dati contenuti consente di raccogliere indizi sull'identità dei loro possessori e comunque di ottenere prove che collegano un determinato soggetto a una Tag o a delle opere.

Ogni superficie mi sembra troppo bianca,
Ogni foglio vuoto uno spreco di carta,
Il mio cervello prende ogni cosa immacolata
E la Ribalta,
La Colora,
La Riscalda
La Esalta.
Salta. Sbaraccia e prendi il volo,
Respira meraviglia mentre sali,
Solo, non andare solo,
Saresti un sognatore senza ali.

Mi piace · Commenta · Condividi
▲ Piace a 15 persone.

Scriivi un commento...

Personne che potresti conoscere Mostra tutto

24 amici in comune Aggiungi agli amici



Monitoraggio Social Network 2 Vagoni Ferroviari

Durante le indagini sono emerse numerose prove relative ad attacchi a vagoni ferroviari. Grazie ai dati rinvenuti è stato possibile attribuire il danneggiamento di numerosi vagoni.

A composite image. On the left is a photograph of a train carriage covered in colorful graffiti. On the right is a screenshot of a Facebook post. The post features a profile picture of a man, a green 'SEGUICI' (Follow) button, 'Piace a 18 persone' (Liked by 18 people), '41 sett.' (41 days), and a comment from a user named 'pattologie' that reads 'You make it? Nice'. There is also a link to 'Aggiungi un commento...' (Add a comment...).



Indagini: fase operativa

Grazie all'attività di indagine svolta è stato possibile:

- Creare un database che contiene oltre 150 TAG e più di 3000 graffiti su tutto il territorio comunale
- Identificare alcuni dei writers più attivi nel panorama fiorentino
- Effettuare, su disposizione della Procura della Repubblica, perquisizioni presso i domicili e residenze degli indagati.
- Il materiale sequestrato durante le perquisizioni ha consentito di ampliare il raggio delle indagini e ha portato alla luce numerose evidenze a suffragio dell'ipotesi accusatoria