

LA LOTTERIA PER ACCEDERE AL PIT SOTTOPALCO!

1 - Domenica 10 Giugno 2012 i possessori di un biglietto valido per il settore PRATO, a partire dalle 8.00 ricevono un braccialetto numerato (i braccialetti distribuiti per partecipare alla lottery saranno 1500). La distribuzione viene effettuata da personale dello staff del "Wrecking Ball Tour", solo presso la PISTA DI PATTINAGGIO di fronte all'ingresso 3 dello stadio.

2 - Il braccialetto numerato viene consegnato solo a persone fisicamente presenti e in possesso di un biglietto valido per l'accesso al prato e solo in misura di 1 braccialetto per 1 biglietto.

3 - Chiunque riceva un braccialetto numerato ha la stessa possibilità di accedere per primo allo stadio e quindi al pit. Il braccialetto numerato garantisce l'accesso al pit. Coloro che non ricevono il braccialetto numerato avranno la possibilità di accesso al pit fino ad esaurimento posti, entrando dal cancello generico d'ingresso Prato (ingresso 8).

4 - alle 12.30 viene sorteggiato 1 NUMERO che stabilisce l'ordine di accesso al Prato: ad esempio, se fosse sorteggiato il numero 130, il possessore del tagliando 130 sarebbe il primo ad entrare, seguito dal 131, 132 e così via fino al numero 1500 e poi dal N° 1 fino al 129. Il

numero sorteggiato sarà annunciato col megafono a tutti i presenti presso la solita PISTA DI PATTINAGGIO di fronte all'ingresso 3 dello stadio.

5 - Al momento del sorteggio i possessori di tagliando numerato devono essere presenti e pronti ad entrare nello stadio. Questo significa che non devono essere in possesso di oggetti contundenti o che non possono essere introdotti nello stadio, come telecamere, macchine fotografiche, bottiglie Invitiamo il pubblico, nel dubbio, a verificare con il personale addetto prima del sorteggio.

6 - Alle 13.00, con il supporto del personale dello staff, i partecipanti dotati di braccialetto numerato si metteranno in fila al cancello numero 3 rispettando l'ordine stabilito dall'estrazione.

7 - Alle 14.00 i vincitori, con biglietto Prato alla mano, saranno fatti entrare nell'ordine stabilito.

8 - La partecipazione al sorteggio non è obbligatoria per nessun possessore di biglietto Prato, che può decidere di accedere all'area PRATO generica, per la quale ha acquistato il biglietto.

TUTTE LE INFO IN TEMPO REALE. RESTA COLLEGATO.

Durante l'intero arco della giornata un social team di dieci persone coordinate da **Aperion.it**, terrà costantemente informato il pubblico su tutto quello che c'è da sapere e che succede in città. In collegamento con la sala operativa della Polizia Municipale aggiornerà sulla viabilità, terrà informati sullo stato dei parcheggi e darà altre notizie di servizio fin dalla prima mattinata.

Utili per chi si trova allo stadio o per chi ci sta arrivando, gli aggiornamenti saranno disponibili via **Web, Facebook e Twitter** a questi indirizzi:

Web www.springsteenafirenze.it

www.barleyarts.com



Bitconcerti Fanpage



@Bitconcerti

**Diretta
evento**

#brucefirenze



www.bitconcerti.it

CONDIVIDI LE TUE FOTO SU FACEBOOK: [facebook.com/ bitconcertifanpage](https://facebook.com/bitconcertifanpage) - barleyartspromotion

NUMERI UTILI

- Polizia Municipale pronto intervento – 055 238.33.33
- Radio Taxi Socota – 055 42.42
- Radio Taxi Co.Ta.Fi – 055 43.90
- Biglietto Mobile ATAF- 488.01.05
- PRG Organizzatore locale – 055 66.75.66
- Call Center Comune di Firenze – 055 055
- Assistenza disabili in stazione - 196 303 060

FARMACIE APERTE in ZONA

- via Marconi 9 rosso - 055-57.85.62 dalle 09:00 alle 20:00 continuato
- Viale Calatafimi 6 rosso - 055-608427 dalle 20:00 alle 23:00
- Stazione S.Maria Novella aperta h 24

BANCOMAT

- viale dei Mille 23 - viale dei Mille 60
- viale dei Mille 26 - via Cialdini 5

BarleyArts
PROMOTION since 1979

PRG
PUBBLICITÀ RELAZIONE GUSTO



BarleyArts
PROMOTION since 1979
PRESENTA

WRECKING BALL

BRUCE SPRINGSTEEN
WRECKING BALL

IL NUOVO ALBUM
SU ETICHETTA
SONY MUSIC

**BRUCE SPRINGSTEEN
AND THE E STREET BAND**

WRECKING BALL TOUR BRUCESPRINGSTEEN.NET

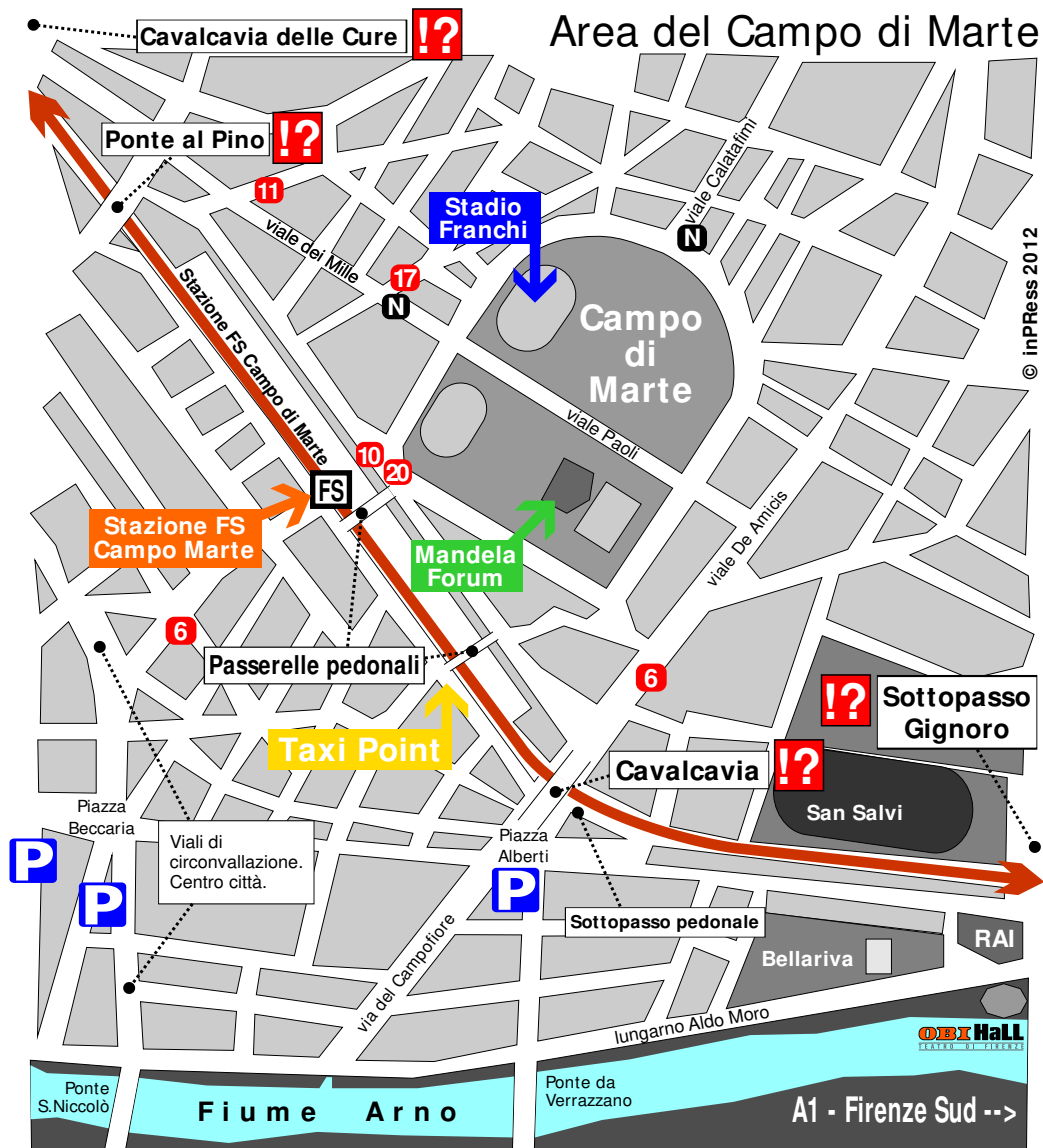
DOMENICA 10 GIUGNO 2012

FIRENZE

STADIO ARTEMIO FRANCHI

APERTURA PORTE
ORE 15.00
INIZIO SHOW
ORE 20.00





In questa pianta molto schematica, abbiamo raccolto i temi principali e alcuni suggerimenti, legati alla mobilità per il concerto.

Anche se può non sembrare, si tratta di un'area relativamente piccola, dove i vari punti distano tra loro al massimo una ventina di minuti a piedi.

Al termine dello spettacolo conviene mettere in programma una breve camminata (che serve tra l'altro a scaricare la sana adrenalina accumulata), che passare due ore in coda in auto.



Con questo simbolo abbiamo indicato i quattro colli di bottiglia che rendono complicato il deflusso nel dopo concerto. Se venite in macchina è consigliabile non entrare in quest'area. Parcheggiate senza attraversare la ferrovia (dunque anche nelle strutture indicate in pianta) ed utilizzate le due passerelle pedonali per fare l'ultimo tratto a piedi.



Strutture gestite da Firenze Parcheggi. I parcheggi più vicini allo stadio sono:

- Piazza Alberti
- Piazza Beccaria
- S. Ambrogio

Da qui è possibile raggiungere a piedi lo stadio nel giro di un quarto d'ora, massimo venti minuti. Dagli altri (Fortezza, Parterre, Stazione, Porta a Prato) si può arrivare combinando lo spostamento con i mezzi pubblici.

Attenzione: per i possessori di impianto Telepass di Società Autostrade è possibile accedere ai parcheggi fiorentini da una porta dedicata indicata da apposito cartello ben visibile. In tutte le strutture gestite da Firenze Parcheggi. In quel caso l'addebito del parcheggio sarà conteggiato direttamente nel conto Telepass e dunque non ci sarà bisogno di ritirare il biglietto all'ingresso e di pagare all'uscita. La sbarra si aprirà automaticamente. Il servizio è accessibile per qualunque utente Telepass d'Italia.



Il Taxi Point è stato posizionato subito sotto una delle passerelle pedonali. Ci si arriva in 10 minuti a piedi ed evita anche ai taxi di rimanere imbottigliati nel traffico in uscita da Campo di Marte.



Con questo simbolo è indicata la fermata di autobus più vicina allo stadio delle linee Ataf 6, 10, 11, 17 (queste transitano da piazza Stazione) e 20 (transita da Piazza S. Marco). Servono per l'andata.

Il biglietto di corsa semplice costa 1,20 euro e può essere fatto anche tramite SMS. Si manda un messaggio con scritto "Ataf" al numero 4880105 e nel giro di pochi secondi arriva un messaggio di risposta con un codice alfanumerico da esibire al controllore per la verifica.

E' questa una possibilità interessante soprattutto per i non fiorentini che non saranno dunque costretti a cercare un rivenditore di biglietti cartacei. Non ci sono costi aggiuntivi oltre al costo dell'SMS.



Punto di partenza degli autobus speciali Ataf alla fine del concerto. Hanno una corsia preferenziale. Saranno in funzione da 15' circa prima del termine del concerto a 60' circa dopo il termine. **Partenza da via Sette Santi per:**

- Navetta in direzione piazza S. Marco, Stazione SMN
- Navetta linea diretta per Campi Bisenzio
- Navetta per San Marco, Stazione, Due Strade, Galluzzo, Tavarnuzze.

Partenza da viale Calatafimi per

- Navetta con direzione Gavinana, V.le Europa, Grassano, Antella e Bagno a Ripoli.

BRUCE SPRINGSTEEN AND THE E STREET BAND

Wrecking Ball Tour 2012

FIRENZE

Stadio Comunale

ARTEMIO FRANCHI

© inPress - Firenze - 2012



Viale Calatafimi - Partenza NAVETTA
Departure SHUTTLE Antella - Grassina

LEGENDA DEI SERVIZI/ SERVICES LEGEND

- Ingressi al concerto / Gates
- * Biglietterie / Tickets counters **A - B - C - D**
- - - Transennatura esterna / External barrier
- ? Punto Informazioni / Info point
- 🛵 Posteggio moto motorini / Parking for scooters
- 🚲 Posteggio biciclette / Parking for bicycles
- + Pronto soccorso / First Aid
- ♿ Ingressi per disabili / Entrance for people with disabilities
- WC Bagni chimici esterni / Portable restroom

INGRESSI/ GATES

- 1 Tribuna d'onore
Tribuna Autorità
- 2 Tribuna
TOB - POB - PLB
Parterre di tribuna
PT6 - PT7 - PT8 - PT9
- 3 Prato PIT
- 4 Maratona
- 5 Maratona
- 7 Curva Fiesole
- 8 Prato
- 9 Tribuna
TLB - PLA - POA
TOA - TLA
Parterre di Tribuna
PT1 - PT2 - PT3

Attenzione: il numero di binario potrebbe variare. I numeri esatti verranno annunciati via altoparlante al termine del concerto.

BINARIO 1

Navetta per Santa
Maria Novella e Tramvia

Firenze C. Marte . p. **00.35**
Firenze S.M.N. . . . a. 00.44

Siena

Firenze C. Marte . p. **00.40**
Empoli a. 01.17
Ponte a Elsa a. 01.26
Castelfiorentino . . a. 01.39
Certaldo a. 01.49
Poggibonsi a. 02.03
Siena a. 02.30

BINARIO 8

Prato / Pistoia

Firenze C. Marte . . p. **00.50**
Firenze Rifredi . . . a. 00.59
Firenze Castello . . a. 01.05
Sesto Fiorentino . . a. 01.12
Prato C. a. 01.21
Prato P.S. a. 01.27
Prato Borgonuovo . a. 01.32
Montale a. 01.39
Pistoia a. 01.48

BINARIO 5

TRENI/ TRAINS

Questi sono gli orari dei treni speciali che partono dalla Stazione di Firenze Campo di Marte dopo la fine del concerto.
Ricordiamo che è necessario munirsi di regolare titolo di viaggio acquistabile anche presso le biglietterie automatiche in stazione. Per le sole tratte cittadine si può utilizzare anche un biglietto ATAF obliterato alla partenza.

This is the schedule of the special trains departing from the Firenze Campo di Marte station at the end of the concert.
Please note that a valid ticket will be required to board the train. Tickets can be purchased also from automatic ticketing machines at the stations. For whom is using the train only within the city of Florence you can use a standard ATAF ticket that needs to be obliterated.

Arezzo

BINARIO 2

Firenze C. Marte . . p. **00.40**
Rovezzano a. 00.43
Compiobbi a. 00.50
Sieti a. 00.56
Pontassieve a. 01.02
S. Ellero a. 01.09
Rignano a. 01.15
Incisa a. 01.23
Figline a. 01.28
S. Giovanni V.no . . a. 01.35
Montevarchi a. 01.42
Bucine a. 01.51
Laterina a. 01.58
Ponticino a. 02.05
Arezzo a. 02.20

Empoli/ Pisa/ Livorno - 1

Firenze C. Marte . . p. **00.45**
Firenze Rifredi . . . a. 00.54
Le Piagge a. 01.04
Lastra a Signa . . . a. 01.13
Montelupo a. 01.25
Empoli a. 01.32
S. Miniato a. 01.40
S. Romano a. 01.47
Pontedera a. 01.58
Cascina a. 02.06
S. Frediano a. 02.12
Navacchio a. 02.18
Pisa Centrale a. 02.28
Livorno Centrale . . a. 02.50

BINARIO 7

Empoli/ Pisa/ Livorno - 2

Firenze C. Marte . . p. **00.55**
Firenze Rifredi . . . a. 01.05
Le Piagge a. 01.15
Signa a. 01.23
Montelupo a. 01.32
Empoli a. 01.39
S. Miniato a. 01.48
S. Romano a. 01.56
Pontedera a. 02.06
Cascina a. 02.13
S. Frediano a. 02.19
Navacchio a. 02.26
Pisa Centrale a. 02.36
Livorno Centrale . . a. 02.59

BINARIO 6

BIGLIETTERIE

Biglietteria A

presso Mandela Forum: cambio prenotazioni internet Ticket One SOLO per i posti di Maratona - Aperta dalle ore 10:00

Biglietteria B

postazione su camper: cambio prenotazioni internet Ticket One SOLO per i posti di Prato e Curva Fiesole - Aperta dalle ore 07:00

Biglietteria C

presso Stadio Ridolfi: cambio prenotazioni internet Ticket One SOLO per i posti di Tribuna Coperta e Tribuna Laterale e Parterre di Tribuna - Aperta dalle ore 12:00; Cassa accrediti per stampa e inviti Produzione, Artista, Barley, PRG - Aperta dalle ore 17:00

Biglietteria D

presso Stadio Ridolfi: accrediti e biglietti per gli sponsor - Aperta dalle ore 17:00

TICKET COUNTER

Ticket counter A

at the Mandela Forum: for redeeming of Ticket One coupons ONLY for Maratona tickets – open from 10:00 a.m.

Ticket counter B

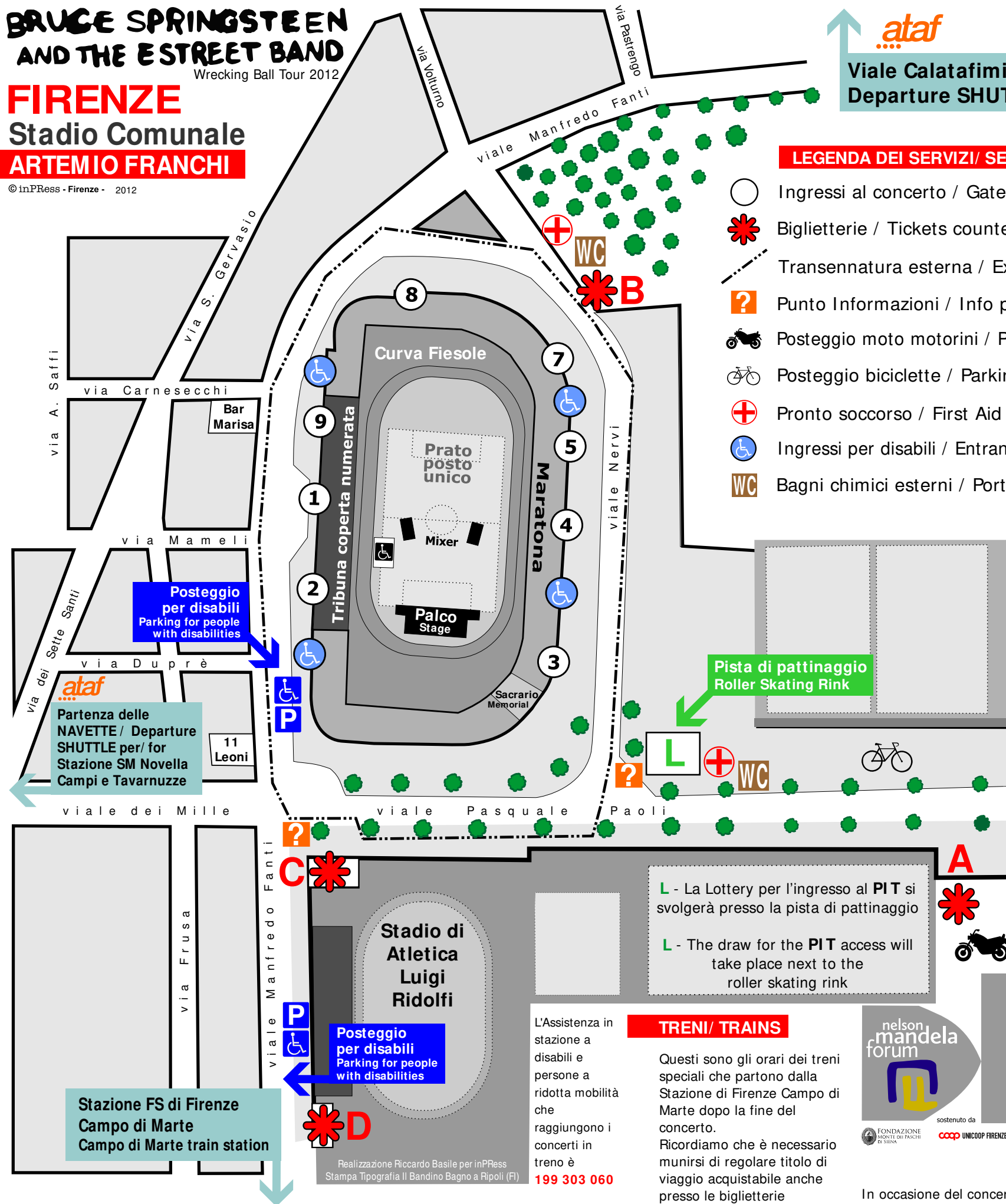
Temporary Ticket Counter at the camper: for redeeming of Ticket One coupons ONLY for Field and Curva Fiesole tickets – open from 07:00 a.m.

Ticket counter C

at the Stadio Ridolfi: for redeeming of Ticket One coupons ONLY for “Tribuna Coperta”, “Tribuna laterale” and “Parterre di Tribuna” tickets – open from 12:00 a.m.
Counter invited guests, Artist, Barley, PRG and Press – starting from 05:00 p.m.

Ticket counter D

at the Stadio Ridolfi for invited guests and sponsors tickets starting from 5:00 pm



Realizzazione Riccardo Basile per inPress
Stampa Tipografia Il Bandino Bagno a Ripoli (FI)

L'Assistenza in stazione a disabili e persone a ridotta mobilità che raggiungono i concerti in treno è **199 303 060**